

Domenica 24 novembre 2024 ore 11,00
Scuola di Musica di Fiesole | Limonaia
Via delle Fontanelle 24, Fiesole

Il Teatro e la Musica di MAURICIO KAGEL

VARIÉTÉ | Concerto - spettacolo per artisti e musicisti

In co-produzione con la Scuola di Musica di Fiesole **50⁺SM** SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE **F**

Partner istituzionali



Partner progettuale



In co-produzione



Ph. Claudio Minghi

Soli al capolinea di un autobus

(Giancarlo Cardini, da *Bolle di sapone, frammenti di contemplativo quotidiano*)

Ingresso libero | info_segreteria@gamo.it



Mauricio Kagel (1931-2008)

«La musica e l'arte non bastano a sé stesse se arrivano a scardinare il sistema di coordinate fondato sulla conoscenza e l'esperienza del ricevente, cosa non rara confrontandosi con il nuovo. In questo caso sorge la necessità di avvalersi anche di parole. L'errore del passato fu credere che la musica non avesse, in quanto arte autonoma, bisogno di un commento esemplificativo; un'illusione che non corrispondeva ai fatti. Entrambe, sia l'arte che la musica, non possono fare a meno della parola(...)» M.K.

VARIETÉ – Concerto spettacolo per artisti e musicisti (1976/77)

- I. Presto*
- II. Andante*
- III. Allegretto*
- IV. Largo*
- V. Vivace*
- VI. Andante tranquillo*
- VII. Moderato*
- VIII. Allegretto*
- IX. Allegro*
- X. Moderato grazioso*
- XI. Molto tranquillo*

Quasi niente, per bocche chiuse (2007)

Gamo Ensemble

Direttore **Francesco Gesualdi**

Davide Varone Kagel performer

Paolo Varone Kagel performer

Giovanni Riccucci clarinetto

Michele Bianchini sax

Daniele Cantafio tromba

Nicola Tommasini fisarmonica

Lucio Labella Danzi violoncello

Omar Cecchi percussioni

Caterina Gosti klavier-harmonika

Giulia Loperfido pianoforte/organo Hammond

Intervengono **Alexander Lonquich** e **Francesco Gesualdi**